



Spuren der Baumwolle

collaboration mit *lofthotel*
und *professur maria conen*



AUSSTELLUNG

Februar 2025 in der Putzerei
Alte Spinnerei 17, Murg



Diese Ausstellung verfolgt das Erbe der einst blühenden Textilindustrie von Murg anhand der Entdeckung von Baumwollmustern im Estrich der Spinnerei. Jene Muster, die letzten betrieblichen Relikte der Industriegeschichte von Murg, stehen symbolisch für die Rolle des Dorfs im Handel und die Bedeutung der Baumwolle im aufkommenden globalen Kapitalismus. Die Reise der Baumwolle verbindet Murg mit globalen Handelsnetzwerken und zeigt auf, wie dieser Mechanismus von Kapital und Arbeit, Spuren im physischen Gefüge des Dorfs hinterliess.

Das Projekt dokumentiert die 'cotton samples' und beleuchtet die komplexen Verflechtungen des globalen Baumwollhandels sowie die menschlichen und materiellen Auswirkungen entlang dieser Wertschöpfungskette. Durch die Betrachtung der architektonischen Entwicklung Murgs wird zudem aufgezeigt, wie die Textilindustrie aktiv die Baukultur des Dorfs formte und eine wechselseitige Dynamik entstand, in der Industrie und Architektur sich gegenseitig inspirierten und stützten.

